

EJES TEMÁTICOS

CIENCIA E INTELIGENCIA ARTIFICIAL

A través de este eje, orientado a la investigación científica, el desarrollo tecnológico y la aplicación responsable de la inteligencia artificial, se busca comprender, analizar y aportar soluciones innovadoras a problemáticas del entorno, bajo el enfoque que tiene la Universidad del Magdalena a través de la estrategia ALUNA IA. Promueve la experimentación, el pensamiento crítico, el análisis de datos y la creación de prototipos, herramientas y soluciones que articulen la ciencia y las tecnologías emergentes con los saberes locales y ancestrales, y con las necesidades sociales, educativas, ambientales, culturales y territoriales, considerando sus implicaciones éticas y su impacto en la sociedad.

Pregunta desafío: ¿Cómo pueden las juventudes conectar la ciencia y la inteligencia artificial con los saberes y las necesidades del territorio para crear soluciones éticas, sostenibles y culturalmente pertinentes?

Subtema	Descripción
ALUNA IA: Inteligencia artificial aplicada al territorio	Propuestas que articulen lenguajes tecnológicos (IA, algoritmos, apps) con epistemologías del sur, memoria ancestral, cosmovisiones indígenas y afrodescendientes, y desafíos sociales, ambientales, educativos, económicos o culturales del territorio.
Soluciones Sostenibles	Soluciones innovadoras a problemáticas ambientales, sociales y económicas para un futuro regenerativo, como diseño sostenible, economía circular, gestión responsable de recursos,

Subtema	Descripción
	sostenibilidad comunitaria e innovación para la sostenibilidad.
Inteligencia artificial responsable y ética	Investigaciones y propuestas que analicen los beneficios, riesgos e implicaciones sociales de la IA, abordando aspectos como privacidad, sesgos, seguridad, transparencia, propiedad intelectual y uso responsable.
IA, creatividad e industrias	Proyectos que integren inteligencia artificial con arte, diseño, comunicación, producción audiovisual, emprendimiento y otras áreas creativas para desarrollar nuevos productos, servicios o experiencias.
Emprendimiento e innovación tecnológica	Desarrollo de prototipos, aplicaciones, plataformas, servicios o modelos de negocio que incorporen ciencia, inteligencia artificial y tecnologías digitales para responder a necesidades concretas.

PROPUESTAS ESPERADAS

Investigaciones científicas e innovadoras orientadas a comprender y solucionar problemáticas del entorno.

Proyectos que utilicen inteligencia artificial para apoyar procesos educativos, investigativos, creativos o productivos.

Desarrollo de aplicaciones, plataformas, prototipos o herramientas tecnológicas basadas en IA y otras tecnologías emergentes.

Proyectos de análisis de datos y modelos predictivos aplicados a problemáticas sociales, ambientales, educativas, económicas o territoriales.

Propuestas de robótica, automatización, Internet de las cosas y tecnologías emergentes para resolver necesidades concretas.

Proyectos de IA aplicada a la ciencia y la sostenibilidad, orientados al monitoreo, prevención y solución de problemáticas ambientales.

EJES TEMÁTICOS

SOLUCIONES SOSTENIBLES

Este eje promueve el desarrollo de propuestas de investigación, innovación y desarrollo de prototipos orientadas al diseño de soluciones sostenibles frente a problemáticas sociales, ambientales, económicas y culturales presentes en los territorios. Se busca que los participantes formulen alternativas viables, pertinentes y responsables que permitan responder a necesidades concretas sin comprometer las posibilidades de bienestar de las generaciones futuras.

La línea reconoce la sostenibilidad como un enfoque integral que articula el cuidado del ambiente, el bienestar colectivo, el uso responsable de los recursos, la innovación y la participación comunitaria. En este sentido, se valoran propuestas que, a partir del conocimiento del contexto y de la identificación de necesidades reales, desarrollen soluciones aplicables y con posibilidades de permanencia, adaptación y escalabilidad.

Pregunta desafío: ¿Cómo transformar los desafíos sociales, ambientales y territoriales en soluciones sostenibles, innovadoras y viables que generen cambios duraderos y mejoren la calidad de vida de las comunidades?

Subtema	Descripción
Diseño sostenible	Propuestas que incorporen criterios de sostenibilidad en el diseño de productos, servicios, experiencias o procesos, considerando el uso eficiente de materiales, recursos y energía.

Subtema	Descripción
Economía circular	Iniciativas orientadas a reducir la generación de residuos mediante estrategias de reutilización, reparación, transformación, aprovechamiento y reincorporación de materiales a nuevos ciclos de uso.
Gestión responsable de recursos	Soluciones que promuevan el uso eficiente y responsable del agua, la energía, los materiales y otros recursos fundamentales para las comunidades.
Sostenibilidad comunitaria	Propuestas construidas con participación de las comunidades y orientadas a fortalecer capacidades locales, corresponsabilidad, cooperación y autonomía para la resolución de problemáticas.
Innovación para sostenibilidad	Desarrollo de productos, servicios, procesos o tecnologías que utilicen la innovación para generar respuestas sostenibles frente a necesidades concretas del territorio.

PROPUESTAS ESPERADAS

Prototipos funcionales de productos, servicios o tecnologías orientados a resolver problemáticas sociales, ambientales o comunitarias mediante alternativas sostenibles.

Iniciativas de economía circular que promuevan la reutilización, transformación, reparación o aprovechamiento responsable de materiales y recursos.

Modelos de intervención comunitaria que fortalezcan la participación, la corresponsabilidad y la adopción de prácticas sostenibles en contextos urbanos, rurales o educativos.

EJES TEMÁTICOS

EMPRENDIMIENTO CON IMPACTO

Este eje convoca a los participantes a transformar ideas y oportunidades en iniciativas emprendedoras capaces de generar valor económico y, simultáneamente, producir impactos positivos y verificables en la sociedad, el ambiente o la cultura. Se busca fortalecer una visión del emprendimiento que trascienda la creación de negocios y comprenda la capacidad de identificar necesidades, desarrollar soluciones pertinentes y construir modelos sostenibles en el tiempo.

La línea prioriza iniciativas innovadoras que articulen propósito, viabilidad, sostenibilidad y capacidad de generación de impacto. Se valoran especialmente aquellas propuestas que respondan a problemáticas concretas, involucren a sus comunidades, incorporen criterios de responsabilidad y presenten mecanismos claros para su implementación, crecimiento y evaluación.

Pregunta desafío: ¿Cómo convertir los desafíos del presente en oportunidades de emprendimiento que generen valor económico y transformen de manera positiva y sostenible las comunidades y los territorios del país?

Subtema	Descripción
Emprendimiento social	Iniciativas que desarrollen productos o servicios orientados a atender necesidades sociales y mejorar las condiciones de vida de personas o comunidades.

Subtema	Descripción
Emprendimiento ambiental	Modelos de negocio que incorporen soluciones orientadas al cuidado del ambiente, la reducción de impactos negativos y el aprovechamiento responsable de recursos.
Emprendimiento cultural y creativo	Iniciativas basadas en el arte, la cultura, el patrimonio, la creatividad y las industrias culturales y creativas como generadoras de valor e impacto.
Innovación con propósito	Emprendimientos que utilicen la innovación, la tecnología o nuevos modelos de servicio para responder a problemas concretos y generar beneficios verificables.
Modelo de negocios sostenibles	Propuestas que articulen generación de ingresos, sostenibilidad financiera, responsabilidad social y ambiental, y capacidad de permanencia y crecimiento.

PROPUESTAS ESPERADAS

Modelos de negocio con propósito social, ambiental, cultural o comunitario, orientados a generar valor y responder a necesidades concretas.

Productos o servicios en etapa de prototipado o producto mínimo viable, con una propuesta de valor claramente definida y potencial de implementación.

Planes de negocio sostenibles que articulen viabilidad económica, estrategia de comercialización, impacto y posibilidades de crecimiento.

Emprendimientos juveniles innovadores que generen oportunidades económicas y contribuyan simultáneamente a la transformación positiva de comunidades o territorios.

Estrategias de medición de impacto que permitan identificar y evaluar los resultados sociales, ambientales, culturales o económicos derivados de la iniciativa.

EJES TEMÁTICOS

DATOS QUE TRANSFORMAN TERRITORIOS

Esta línea promueve investigaciones, innovaciones y emprendimientos liderados por jóvenes que utilizan los datos como herramienta para comprender, interpretar y transformar las realidades de los territorios. Se incentivan propuestas que integren investigación, tecnología, participación ciudadana y creatividad para identificar problemáticas, descubrir oportunidades, generar conocimiento y diseñar soluciones con impacto social, ambiental, cultural y económico.

Pregunta desafío: ¿Qué nos pueden contar los datos sobre los territorios y cómo se puede convertir esa información en ideas, soluciones y acciones para transformarlos?

Subtema	Descripción
Datos para el bienestar y la transformación social	Proyectos que utilicen datos para comprender y aportar soluciones a situaciones relacionadas con educación, salud, inclusión, convivencia, participación, equidad, seguridad y calidad de vida.
Participación ciudadana y datos abiertos	Iniciativas que involucren a las comunidades en la generación, análisis y uso de información para fortalecer la participación, la transparencia, la toma de decisiones y el control ciudadano.
Narrativas y comunicación de datos	Propuestas que conviertan los datos en historias, contenidos audiovisuales, infografías, mapas, periodismo de datos y otras narrativas que permitan comunicar realidades y generar conciencia.

Subtema	Descripción
Datos, memoria e identidad territorial	Proyectos que utilicen datos, registros y herramientas digitales para documentar memorias, patrimonio, prácticas culturales, transformaciones y características que hacen único a un territorio.

PROPUESTAS ESPERADAS

Investigaciones basadas en datos para identificar problemáticas, necesidades y oportunidades del territorio.

Proyectos de análisis y visualización de datos mediante mapas, infografías, tableros, gráficos u otras herramientas.

Desarrollo de aplicaciones, plataformas o herramientas digitales que permitan recopilar, organizar, analizar o consultar información territorial.

Propuestas de innovación y emprendimiento que utilicen datos para generar soluciones a necesidades sociales, ambientales, culturales o económicas.

Proyectos de comunicación y narrativas de datos que transformen información en historias, contenidos audiovisuales o estrategias de divulgación para las comunidades.

Iniciativas comunitarias que utilicen datos para la toma de decisiones, la participación ciudadana, la sostenibilidad y la transformación positiva del territorio.

EJES TEMÁTICOS

TERRITORIO Y CULTURA

Este eje reconoce y promueve el desarrollo de investigaciones, creación, innovaciones y emprendimientos culturales y creativos liderados por jóvenes que utilizan el arte, la comunicación, el patrimonio y las expresiones populares, como un espacio vivo de construcción de identidad, apropiación territorial y conocimiento, en el que las comunidades desarrollan saberes, prácticas, expresiones artísticas y formas de relacionarse con su entorno.

Asimismo, busca preservar y difundir propuestas que, desde la cultura, el arte, la participación comunitaria y la identidad, aporten a la construcción de territorios más inclusivos, sostenibles y conscientes de su diversidad e identidad, dándole valor a la innovación en formatos, narrativas, medios y productos culturales con enfoque de impacto social, comunitario y económico.

Pregunta desafío: ¿Cómo podemos, desde la investigación, el arte, la innovación y la participación comunitaria, preservar, fortalecer y visibilizar los saberes ancestrales, la identidad cultural y el patrimonio de los territorios del país, generando nuevas oportunidades para su desarrollo sostenible?

Subtema	Descripción
Identidad cultural y saberes ancestrales	Investigaciones que aborden la recuperación, valoración y transmisión de los saberes ancestrales, prácticas, conocimientos y expresiones culturales contruidos históricamente por las comunidades en relación con su territorio.

Subtema	Descripción
Arte comunitario	Iniciativas que activen la participación de comunidades locales mediante muralismo, teatro, música, danza, fotografía, medios digitales y/u otras expresiones artísticas y culturales.
Turismo cultural y desarrollo territorial	Estudios que propongan formas responsables de conocer y valorar los territorios y sus manifestaciones culturales, procurando beneficios para las comunidades y la conservación de su patrimonio.
Innovación para la preservación y difusión cultural	Proyectos que incorporen herramientas digitales, audiovisuales, tecnológicas o metodologías innovadoras para documentar, preservar, comunicar y divulgar el patrimonio, las memorias y las expresiones culturales de los territorios.
Economía e industrias creativas, artísticas y culturales	Emprendimientos sostenibles en diseño, música, gastronomía, videojuegos, literatura, moda o producción audiovisual con identidad territorial.

PROPUESTAS ESPERADAS

Investigaciones sobre saberes ancestrales, tradiciones, costumbres y prácticas culturales de las comunidades y su relación con el territorio.

Proyectos de recuperación de memoria e identidad cultural, mediante relatos, testimonios, mitos, leyendas, historias y expresiones propias de las comunidades.

Iniciativas de creación artística comunitaria que involucren muralismo, teatro, música, danza, fotografía, literatura, audiovisual y otras expresiones culturales.

Propuestas para la preservación y valoración del patrimonio cultural, material e inmaterial, mediante estrategias educativas, comunitarias y participativas.

Desarrollo de herramientas digitales y tecnológicas para documentar, preservar, investigar y difundir saberes, memorias y expresiones culturales.

Diseño de experiencias y rutas de turismo cultural responsable, que promuevan el reconocimiento del territorio, la participación comunitaria y la conservación del patrimonio.

Creación de emprendimientos e industrias culturales y creativas relacionados con artesanías, gastronomía, diseño, música, moda, literatura, videojuegos y producción audiovisual.

Propuestas innovadoras que fortalezcan la identidad, el sentido de pertenencia y la transmisión intergeneracional de la cultura, especialmente entre niños, niñas y jóvenes.